

Babaji

WAARHEID, EENVOUD EN LIEFDE, DAT IS WAAR HET OM GAAT

Heb jij een gids in je leven of een goeroe? Makkelijke vraag, maar voor velen na enig nadenken toch lastig te beantwoorden. Voor Henk Poncin (76) echter niet, nadat hij ruim dertig jaar geleden over de Indiase heilige Hairakhan Baba oftewel Babaji hoorde en hem opzocht.

Babaji was in het begin van de jaren zeventig van de vorige eeuw in een grot onderaan de berg Kailash verschenen. Daarna leefde hij in Hairakhan tot zijn dood in 1984. Daar waar de Ganges ontspringt, ontstond een kloostergemeenschap waar mensen uit de hele wereld naartoe trokken en nog steeds heen gaan. De tijd dat zij daar verblijven, varieert van een paar weken tot een aantal jaren. Henk is er meermalen geweest en heeft daar de prachtige documentaire 'Sanatan Dharma' gemaakt. De film laat het leven van alledag in de ashram zien. Een leven dat om vier uur 's morgens begint met een bad in de Ganges en verder gekenmerkt wordt door een vaste dagindeling van meditatie, ceremonies en werk. Dag in dag uit hetzelfde. Sanatan Dharma betekent leven in eenvoud en in een voortdurend bewustzijn van Gods alomtegenwoordigheid. De mantra 'Om Namah Shivaya' (Gods wil geschiede) helpt hierbij. In een gesprek dat ik met hem en zijn vrouw Wendy had, vertelt Henk hoe hij in contact met Babaji kwam.

Zoektocht "Voordat ik ooit over Babaji had gehoord, had ik al een hele zoektocht naar het bestaan van God achter de rug. Ik geloofde en bezocht allerlei kerken, maar ben niet kerkelijk geworden. Het boek 'Autobiografie van een yogi' van Paramahansa Yogananda, dat ik van een vriend kreeg, was een openbaring voor mij. Tot mijn verrassing werd ik ingevoerd in de Hindoecultuur, wat tot die tijd 'not my cup of tea' was. Te veel pastelkleuren, bellen, wierook, vreemde beesten en onuitsprekelijke namen. Maar goed, je hebt het in het leven niet voor het uitkiezen, dus daar moest ik maar aan wennen. Hier kwam ik voor het eerst de naam Babaji tegen, een Goddelijke incarnatie waar alle grote heiligen met het diepste respect naar verwezen. Yogananda richt zich als hij het over zijn ervaring met Babaji heeft,

rechtstreeks tot de lezer. *Lezer, als je hier aangekomen bent, pauzeer dan even en wanneer je dan de naam van Babaji met eerbied uitsprekt, ben je verzekerd van een 'instant blessing.'* Voor alle zekerheid heb ik dat toen gedaan. Yogananda zegt verder in het boek, dat *het geen zin heeft om op zoek te gaan naar een goeroe. Je hoeft er zelf niets aan te doen. Als het zo ver is, dan zorgt je goeroe er wel voor dat je komt waar je zijn moet.* Eerlijkheidshalve moet ik zeggen, dat ik toen wel behoefte had aan contact met iemand met wie ik mijn ervaringen zou kunnen delen. Het duurde daarna zo'n tien jaar voor ik weer Babaji's naam tegenkwam en wel in 'The Science of Everlasting Life' van Leonard Orr. De schrijver kende niet alleen Yogananda's boek, maar had Babaji zelf ontmoet in India. Er stond zelfs een gebrekkige routebeschrijving bij hoe daar te komen. Niet veel later hoorde ik iemand die bij mijn toenmalige vriendin aan het werk was over Babaji praten. Hij was met anderen bij Babaji in India geweest. Ze waren daar zo ondersteboven van dat ze bij thuiskomst besloten iedere maandag een bandje met ter plekke opgenomen muziek af te spelen, terwijl zij voor een foto van Babaji zaten en wierook en kaarsen brandden. Ik ben daar toen ook heen geweest en voelde me vertrouwd met de muziek en teksten. Ik besloot toen naar India te gaan, hoewel ik ook mijn twijfels had."

Ontmoeting Babaji "Mijn eerste dag kwam ik de ashram als een onwetende binnen. Alles veranderde, nadat ik Babaji had gezien. Het emotioneerde mij zo zeer, dat ik begon te huilen. Het waren tranen van geluk door alle liefde die ik daar voelde. Babaji sprak nooit meer dan vijf woorden tot mij, maar die waren altijd *to the point*. Zijn woorden 'you are a gentle lady' ontroerden me diep. In Nederland had ik namelijk mijn twee puberkinderen alleen op moeten voeden. Pas toen een kennis had



gezegd, dat ik nu vader en moeder tegelijk moest zijn, realiseerde ik me dat en ging daar naar handelen. Ik had dat nooit aan iemand verteld, maar Babaji was volledig op de hoogte. Een andere keer had Babaji tegen me gezegd 'take the big stone', toen we in de rivier bezig waren een dam te maken. Ik had de keuze uit een kleiner, een middelgroot of een reusachtig rotsblok, waarvan ik dacht die nooit te kunnen verplaatsen. Babaji, die ineens achter ons stond, spoorde mij dus aan, die kanjer te verplaatsen. En dat lukte ...! Dit heeft mijn leven beïnvloed. Daarna heb ik altijd iets meer gedaan dan ik voor mogelijk had gehouden. Hoewel ik toen intuïtief wist dat het allemaal goed was, was ik nog niet erg toegewijd. Baba had een keer gezegd, dat de echte gelovigen die mensen zouden zijn die zouden komen wanneer hij was gestorven. Zij hebben geen bewijs nodig. Ik ben dankbaar dat ik hem in levende lijve heb ontmoet en veel van hem heb kunnen leren. Hoewel

hij mij een 'slow learner' noemde, hielp hij me om het te begrijpen."

Film "De film 'Sanatan Dharma', na Babaji's heengaan gemaakt, geeft een treffend beeld van waar het in het leven om gaat: waarheid, eenvoud en liefde. Dat is de boodschap van Babaji. In de film schrijft Henk een brief aan een vriend om de verschillende opvattingen over wat werkelijkheid is, duidelijk te maken. Het leven van iedere dag gaat volgens Henk eigenlijk alleen over de buitenkant, terwijl er ook een andere werkelijkheid is. Zijn idee daarover, namelijk dat God alles in allen is, weten velen in India. Het is daar in tegenstelling tot het Westen de gewoonste zaak van de wereld. De ceremonies en rituele handelingen zijn een hulpmiddel om je bij de les te houden. Alle religies zijn welkom in de ashram. Iedereen komt vanuit zijn cultuur en elke cultuur heeft op eigen wijze invulling gegeven aan God. Zo laat de documentaire bijvoorbeeld zien hoe het kerstfeest in Babaji's ashram wordt gevierd."

Om Namah Shivaya Sinds Henk Babaji heeft ontmoet, is zijn leven veranderd. "Ik herinner me nog goed het moment in de ashram toen de gedachte bij me opkwam dat Babaji alles van iedereen leek te weten. Babaji draaide zich toen om naar mij en knikte. Van hem heb ik geleerd nog zuiverder te leven. Je zou kunnen zeggen, geleerd heb de puntjes op de i te zetten. Driekwart jaar geleden heb ik een ernstig fietsongeluk gehad en op sterven gelegen. Ik was in een witte wereld waar zo ver ik ook keek niets was. Toen ik me omdraaide, zag ik Babaji en liep naar hem toe. Ik ervoer liefde, liefde en nog eens liefde! Na vier dagen ontwaakte ik met een glimlach op mijn lippen. Ik ben dankbaar dat ik zo goed uit het ongeluk ben gekomen, maar als het niet zo was geweest, was het ook goed." Het is volgens Henk en Wendy zoals de mantra die Henk dag en nacht op zijn polsarmband bij zich heeft 'Om Namah Shivaya.'

Joan van Esveld
Redactie AdRem

In Loenen op de Veluwe is de ashram
'Sada Shiva Dham' <http://www.babaji.nl>
De film 'Sanatan Dharma' is te bestellen
via de site van de ashram in Loenen.
Meer informatie over Babaji is te vinden op
http://en.wikipedia.org/wiki/Haidakhan_Babaji